

umělecká soutěž

ART.cukrovar

Umění ve veřejném prostoru v nově vznikajícím rezidenčním projektu Modřanský cukrovar

změna ze dne 17. 2. 2023

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

OBSAH

1. ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY 3

- 1.1. Zadavatel
- 1.2. Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek
- 1.3. Porota
- 1.4. Přizvaní odborníci
- 1.5. Sekretář soutěže
- 1.6. Přezkušovatel soutěžních návrhů

2. PŘEDMĚT, DRUH, ÚČEL SOUTĚŽE A SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY 3

- 2.1. Předmět soutěže
- 2.2. Druh soutěže
- 2.3. Účel soutěže
- 2.4. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže
- 2.5. Vyhlášení soutěže
- 2.6. Specifikace následné zakázky

3. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE 4

- 3.1. Podmínky účasti v soutěži
- 3.2. Prokázání splnění podmínek v soutěži

4. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA 5

- 4.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů
- 4.2. Soutěžní podklady
- 4.3. Vysvětlení soutěžních podmínek a zadání (dotazy)
- 4.4. Prohlídka soutěžního místa

5. PRŮBĚH 1. FÁZE A POŽADAVKY NA SOUTĚŽNÍ NÁVRH 5

- 5.1. Závazné požadavky na soutěžní návrh
- 5.2. Anonymita soutěžního návrhu
- 5.3. Závazné části soutěžního návrhu
- 5.4. Dobrovolné části soutěžního návrhu
- 5.5. Lhůta a způsob podání soutěžních návrhů
- 5.6. Přezkoušení návrhů
- 5.7. Hodnotící zasedání poroty
- 5.8. Výzva k účasti ve 2. fázi soutěže

6. PRŮBĚH 2. FÁZE A POŽADAVKY NA SOUTĚŽNÍ NÁVRH 7

- 6.1. Soutěžní workshop
- 6.2. Náležitosti soutěžního návrhu pro 2. fázi
- 6.3. Lhůta pro podání soutěžních návrhů
- 6.4. Přezkoušení návrhů
- 6.5. Hodnotící zasedání poroty

7. KRITÉRIA HODNOCENÍ 8

- 7.1. Kritéria hodnocení soutěžních návrhů v 1. fázi
- 7.2. Kritéria hodnocení soutěžních návrhů ve 2. fázi

8. SKICOVNÉ A CENY 8

- 8.1. Skicovné
- 8.2. Ceny
- 8.3. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a skicovného, případně neudělení některých cen

9. ROZHODNUTÍ O VÝBĚRU NÁVRHU, UKONČENÍ SOUTĚŽE, ZRUŠENÍ SOUTĚŽE, PROTOKOL 8

- 9.1. Rozhodnutí o výběru soutěžního návrhu
- 9.2. Zpřístupnění soutěžních návrhů
- 9.3. Ukončení soutěže, zrušení soutěže
- 9.4. Proplacení cen a odměn
- 9.5. Veřejná výstava soutěžních návrhů
- 9.6. Protokol o průběhu soutěže

10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ 9

11. AUTORSKÁ PRÁVA 9

12. OSTATNÍ PODMÍNKY 10

- 12.1. Jazyk soutěže
- 12.2. Právní řád
- 12.3. Klausule o akceptování podmínek soutěže

1. ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

Soutěž probíhá v souladu se Soutěžním řádem ČKA

1.1. Zadavatel

Skanska Residential a.s.
Křižíkova 682/34a, 186 00 Praha 8 - Karlín
DIČ CZ699004845
IČ 024 45 344

1.2. Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek

Zuzana Kučerová
Kovářská 7, 267 18 Srbsko
IČ: 04315448

Jana Kusbachová
U Hřbitova 260, 267 12 Loděnice
IČ: 04213050

1.3. Porota

1.3.1. Závislá část

Petr Dušta
Michal Krištof
Ivan Tatai (náhradník)
Michal Pajskr (náhradník)
Jakub Hendrych (náhradník)
Martina Suchánková (náhradnice)
Šárka Kubínová (náhradnice)
Renata Vildomcová (náhradnice)

1.3.2. Nezávislá část

Pavel Karous
Štěpánka Endrle
Maxim Velčovský
Marie Foltýnová (náhradnice)

1.4. Přizvaní odborníci

Petr Klápště (přizvaný odborník na participaci)
Hana Jánská (přizvaná odbornice na sociologii)
Ferdinand Leffler (přizvaný odborník na krajinářskou architekturu)

Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

1.5. Sekretář soutěže

Zuzana Kučerová
Kovářská 7, Srbsko 26718
+420 607 636 867
art.cukrovar@skanska.cz

1.6. Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jana Kusbachová
U Hřbitova 260, Loděnice 267 12
+420 776 100 589
art.cukrovar@skanska.cz

2. PŘEDMĚT, DRUH, ÚČEL SOUTĚŽE A SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

2.1. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování návrhu výtvarných děl a prvků pro jednu z vybraných lokalit veřejného prostranství nově vznikající rezidenční čtvrti Modřanského cukrovaru. Díla mohou mít jakoukoliv výtvarnou formu. Budou navržena na míru místa a vycházet z jeho cílových kvalit, historie a principů udržitelného rozvoje. Součástí návrhu bude materiálové a technické řešení díla a jeho okolí. Navržené dílo by mělo být realizováno a instalováno natrvalo.

Vybrané lokality jsou:
Lokalita č. 1 – Vstup
Lokalita č. 2 – Prostor pro hru
Lokalita č. 3 – Klidová zóna
Lokalita č. 4 – Aktivní terasy
Lokalita č. 5 – Náměstí

Charakter, náplň a limity jednotlivých lokalit jsou blíže specifikovány v Zadání soutěže. Volba zpracovávané lokality je ponechána na zvážení účastníka. **Každý účastník může odevzdat soutěžní návrh pro jednu vybranou lokalitu nebo návrhy pro více lokalit. Každý soutěžní návrh bude odevzdáván, prezentován a posuzován zvlášť.**

2.2. Druh soutěže

- a) Podle předmětu se soutěž se vyhlašuje jako umělecká.
- b) Podle okruhu účastníků se soutěž se vyhlašuje jako otevřená.
- c) Podle průběhu se soutěž vyhlašuje jako dvoufázová. První fáze soutěže bude anonymní. Druhá fáze bude neanonymní a její součástí bude soutěžní workshop.
- d) Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako projektová.

2.3. Účel soutěže

Účelem soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech. S vybraným účastníkem či účastníky bude zadavatel jednat o uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky.

2.4. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 4. 1. 2023.

Soutěžní podmínky byly schváleny zadavatelem dne 8. 2. 2023.

Česká komora architektů vydala k podmínkám stanovisko dne 8. 2. 2023 dopisem č. j. 090-2023/DM/BV.

2.5. Vyhlášení soutěže

Soutěž byla zahájena dnem **8. 2. 2023**. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání soutěžních návrhů. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny webu <https://residential.skanska.cz/soutez-artcukrovar>.

2.6. Specifikace následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu s ohledem na povahu děl jako uměleckých instalací, zadat na základě výsledků soutěže zakázku nebo více zakázek na zpracování kompletní projektové a výrobní dokumentace včetně dodání děl. V případě projektových částí, které vyžadují autorizaci, mohou být tyto části zpracovány ve spolupráci s projektanty zadavatele.

Zadavatel předpokládá, že následnou zakázku bude zpracovávat účastník nebo více účastníků, kteří podali oceněné návrhy k jednotlivým lokalitám.

Předpokládané náklady na realizaci děl pro všech 5 lokalit včetně honorářů je stanovena 8 050 000,- Kč bez DPH. Honoráře za provedení následné zakázky v rozsahu uvedeném v těchto soutěžních podmínkách bude stanoven v rámci jednání o uzavření smlouvy na následnou zakázku. Pro jednotlivé lokality je suma rozdělena následovně:

Lokalita č. 1 – Vstup	2 000 000,- Kč bez DPH
Lokalita č. 2 – Prostor pro hru	750 000,- Kč bez DPH
Lokalita č. 3 – Klidová zóna	1 300 000,- Kč bez DPH
Lokalita č. 4 – Aktivní terasy	1 000 000,- Kč bez DPH
Lokalita č. 5 – Náměstí	3 000 000,- Kč bez DPH

3. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

3.1. Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které prokážou, že nikdo z budoucích autorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:

- a) se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a na vyhlášení soutěže;
- b) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
- c) není manželem, příbuzným, sešvagřeným v prvním stupni, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným nebo spolupracovníkem osob uvedených v bodech a) a b), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
- d) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž.

3.2. Prokázání splnění podmínek v soutěži

Účastník prokáže splnění podmínek čestným prohlášením (viz vzor formuláře V02), které odevzdá společně se soutěžním návrhem v 1. fázi soutěže.

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických nebo právnických osob společně, musí čestná prohlášení doložit každá z těchto osob.

4. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA

4.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na webu <https://residential.skanska.cz/soutez-artcukrovar>.

4.2. Soutěžní podklady

Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

P01_Soutěžní zadání *pdf;
P02_Mapové podklady *pdf, *dwg (polohopis, výškopis, navržený stav, vyznačené lokality, maximální řešené území atd.);
P03 Model *skp;
P04_Perspektivy míst, historické fotografie *jpg;
P05_Projekt nové rezidenční čtvrti v areálu Modřanského cukrovaru *pdf, *jpg;
P06_Výstupy z participačních setkání *docx.
P07_Návod na podání soutěžního návrhu *pdf.

Vzory dokumentů

V01 Identifikační údaje účastníka *txt;
V02 Čestné prohlášení prokazující splnění podmínek účasti v soutěži *txt;
V03 Čestné prohlášení o autorství *txt;

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

4.3. Vysvětlení soutěžních podmínek a zadání (dotazy)

Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek a zadání písemně na e-mailovou adresu art.cukrovar@skanska.cz s předmětem „ART.cukrovar – DOTAZ“.

Dotazy před podáním soutěžních návrhů v 1. fázi lze pokládat do **13. 3. 2022**
Dotazy před podáním soutěžních návrhů v 2. fázi lze pokládat do **22. 5. 2022**

Vypořádání dotazů k 1. fázi soutěže bude s textem dotazu bez identifikace tazatele uveřejněno na webu <https://residential.skanska.cz/soutez-artcukrovar>. V další části procesu budou odpovědi zaslány všem vyzvaným účastníkům na kontaktní emailovou adresu.

4.4. Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka bude organizována pro účastníky vyzvané do 2. fáze soutěže. Datum a čas konání bude upřesněn ve výzvě k účasti.

5. PRŮBĚH 1. FÁZE A POŽADAVKY NA SOUTĚŽNÍ NÁVRH

Soutěž bude probíhat ve dvou fázích. Mezi fázemi dojde k zúžení počtu účastníků a upřesnění soutěžního zadání. Fáze 1 soutěže bude anonymní a bude probíhat formou otevřené výzvy.

5.1. Závazné požadavky na soutěžní návrh

Závaznými požadavky jsou:

- a) anonymita soutěžního návrhu;
- b) odevzdání závazných částí soutěžního návrhu;
- c) včasné a řádné odevzdání soutěžního návrhu dle soutěžních podmínek.

Nedodržení závazných požadavků na soutěžní návrh je důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a vyloučení účastníka ze soutěže.

Požadavky neuvedené v tomto bodě jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

5.2. Anonymita soutěžního návrhu

Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou dokumentu „autor“) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity. Za porušení anonymity není považováno:

- a) uvedení jména/názvu účastníka či jiné identifikace v textu e-mailové zprávy nebo v názvu e-mailové adresy, při komunikaci se sekretářem soutěže během odevzdání soutěžního návrhu;
- b) uvedení jména/názvu a adresy odesílatele na obalu návrhu, např. při odevzdání některých částí návrhu poštou nebo jinou přepravní službou.

Během přezkoušení budou tyto informace odstraněny a návrhy anonymizovány.

5.3. Závazné části soutěžního návrhu

Závaznými částmi soutěžního návrhu jsou:

- a) dokument „autor“
- b) dokument „koncept návrhu“

5.3.1. Dokument „autor“

Dokument bude odevzdán elektronicky ve formě jednoho spojeného *pdf souboru pod názvem „autor“ a bude obsahovat:

- a) Vyplněný formulář V01 Identifikační údaje;
- b) Podepsané prohlášení V02 Čestné prohlášení prokazující splnění podmínek účasti v soutěži;
- c) Podepsané prohlášení V03 Čestné prohlášení o autorství nebo licenční smlouva (podrobněji viz část 10).

5.3.2. Dokument „koncept návrhu“

Dokument bude odevzdán elektronicky ve formě jednoho spojeného *pdf souboru pod názvem „koncept návrhu“. Bude uspořádán na formátu A3, orientace je dobrovolná, doporučené rozlišení je alespoň 150 dpi. Dokumenty budou pro porotu tištěny oboustranně jako brožura na běžné tiskárně (tedy s okrajem). Prosíme, exportujte stránky jednotlivě. Dokument bude obsahovat:

- a) Titulní strana - titulní strana bude obsahovat:
 - název soutěže „ART.cukrovar“

- název a číslo vybrané lokality, např. „Lokalita č. 1 – Vstup“
 - typické zobrazení soutěžního návrhu (např. hlavní vizualizace
 - rámeček o velikosti 3 × 3 cm v pravém dolním rohu, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu.
- b) Abstrakt – stručný popis ideového záměru v rozsahu max. 1/2 normostrany tedy 900 znaků včetně mezer.
- c) Textová část – podrobný popis ideového záměru včetně jednoduché konstrukční a materiállové specifikace.
- d) Grafická část
 - situace - specifikace umístění návrhu v rámci lokality, základní rozměry a měřítko výkresu
 - alespoň jeden pohled - výškové řešení v kontextu lokality a měřítko výkresu
 - alespoň jedno prostorové vyobrazení návrhu - např. vizualizace, perspektiva, zákres, skica, kresba, fotografie modelu apod.

5.4. Dobrovolné části soutěžního návrhu

Zadavatel dále umožňuje doplnit soutěžní návrh o další dobrovolné části. Forma a jejich množství je nechána na zvážení účastníků. Může se jednat např. o fyzický model, tisk většího formátu nebo jiná vizuální či audiovizuální zobrazení návrhu, které účastníkovi pomohou přiblížit principy svého návrhu. Tyto části lze odevzdat fyzicky nebo elektronicky. Každou část návrhu je třeba opatřit štítkem s:

- název soutěže „ART.cukrovar“;
- název a číslo vybrané lokality, např. „Lokalita č. 1 – Vstup“;
- rámeček o velikosti 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu.

Zadavatel stanovuje závazné limity pro fyzicky odevzdávané části soutěžního návrhu. Maximální součet rozměrů všech tří stran zabalného předmětu je 180 cm a hmotnost maximálně 5 kg.

Výčet dobrovolně odevzdávaných částí návrhu je třeba uvést v dokumentu V01 Identifikační údaje účastníka.

5.5. Lhůta a způsob podání soutěžních návrhů

Závazné části soutěžního návrhu se v 1. fázi soutěže odevzdávají elektronicky. Dobrovolné části soutěžního návrhu lze odevzdat elektronicky nebo fyzicky, záleží na formě vyjádření, jakou autoři zvolí.

Elektronicky se návrhy odevzdávají na emailovou adresu sekretáře soutěže art.cukrovar@skanska.cz. Maximální velikost příloh v jednom e-mailu je stanovena na 5 MB. Větší soubory je třeba zasílat prostřednictvím **odkazu v emailu** na online službu pro posílání velkých souborů (např. <https://www.uschovna.cz>, <https://wetransfer.com> apod.).

Fyzicky se návrhy odevzdávají na recepci zadavatele soutěže na adrese Skanska Residential a.s., Křížkova 682/34a, 186 00 Praha 8 – Karlín ve všední dny mezi 10:00 – 17:00h. Návrh je třeba zabalit do pevného neprůhledného obalu a označit:

„ART.cukrovar – soutěžní návrh SKANSKA – M. Suchánková“

Termín pro odevzdání návrhů pro 1. fázi je stanoven na **27. 3. 2023 do 17:00**. Rozhodující je čas přijetí návrhu na e-mailové adrese. Dobrovolné části soutěžního návrhu doručované po tomto termínu a čase nebudou zadavatelem přijímány.

5.6. Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů z pohledu splnění závazných požadavků provede přezkuvatel po ukončení lhůty pro podání návrhů. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu, která bude předložena porotě.

5.7. Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny **3. - 6. 4. 2023**. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

5.8. Výzva k účasti ve 2. fázi soutěže

Po skončení 1. fáze soutěže obdrží vybraní účastníci výzvu k účasti ve fázi následující. Součástí výzvy bude pozvánka na soutěžní workshop a upřesnění požadavků a doporučení pro další fázi. Ostatní účastníci obdrží oznámení o vyloučení ze soutěže. Na základě doporučení a rozhodnutí poroty se předpokládá, že do 2. fáze soutěže bude vybráno 10 soutěžních návrhů.

6. PRŮBĚH 2. FÁZE A POŽADAVKY NA SOUTĚŽNÍ NÁVRH

Fáze 2 soutěže bude neanonymní, její součástí bude soutěžní workshop.

6.1. Soutěžní workshop

Cílem soutěžního workshopu je prezentace jednotlivých návrhů postupujících z 1. fáze soutěže, představení účastníků a autorů návrhů, diskuse o návrzích a poskytnutí zpětné vazby pro další práci. Na workshopu budou přítomni všichni vyzvaní účastníci, porota, přizvaní odborníci a další pomocné orgány poroty. Program workshopu bude upřesněn ve výzvě k účasti ve 2. fázi soutěže. Předpokládá se, že každý účastník bude mít na prezentaci svého návrhu 15 minut. Následovat bude diskuse.

Datum soutěžního workshopu se stanovuje předběžně na **24. - 28. 4. 2023**. Termín, čas a místo konání budou upřesněny ve výzvě k účasti ve 2. fázi soutěže.

6.2. Náležitosti soutěžního návrhu pro 2. fázi

Náležitosti soutěžního návrhu budou blíže specifikovány ve výzvě k účasti ve 2. fázi soutěže. Bude se jednat zejména o dopracování a zpodrobnění výstupů z 1. fáze soutěže. Předpokládá se zpracování 2 soutěžních panelů formátu B1 a textové části.

6.3. Lhůta pro podání soutěžních návrhů

Termín pro odevzdání návrhů pro 2. fázi je stanoven na **5. 6. 2022 do 17:00 hodin**.

6.4. Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů z pohledu splnění závazných požadavků provede přezkuvatel po ukončení lhůty pro podání návrhů. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu, která bude předložena porotě.

6.5. Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny **12. – 16. 6. 2023**. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

7. KRITÉRIA HODNOCENÍ

7.1. Kritéria hodnocení soutěžních návrhů v 1. fázi

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány v 1. fázi, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a) kvalita uměleckého návrhu;
- b) míra naplnění zadání.

7.2. Kritéria hodnocení soutěžních návrhů ve 2. fázi

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány ve 2. fázi, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a) kvalita uměleckého návrhu;
- b) míra naplnění zadání;
- c) úroveň funkčně-provozního a technického řešení;
- d) udržitelnost návrhu s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům.

Porota bude návrhy hodnotit na základě znalostí a zkušeností svých členů, kteří mohou zohlednit odborné posudky expertů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

8. SKICOVNÉ A CENY

Celková částka na skicovné a ceny se stanovuje ve výši 550 000,- Kč.

8.1. Skicovné

Skicovné je udělováno **za každý soutěžní návrh**, který postoupil do 2. fáze, účastník se zúčastnil soutěžního workshopu a vypracoval a odevzdal soutěžní návrh ve 2. fázi soutěže. Za každý takový návrh náleží účastníkovi skicovné ve výši 30 000,- Kč.

8.2. Ceny

Nad rámec skicovného, může porota udělit cenu za nejlepší návrh pro každou z lokalit. Celkem může udělit až 5 cen, každou ve výši 50 000,- Kč. V případě, že se vybrané lokality budou ve 2. fázi věnovat méně než 2 soutěžní návrhy, nemusí porota cenu za tuto lokalitu udělit.

8.3. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a skicovného, případně neudělení některých cen

Porota může ve výjimečných případech rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na ceny a skicovné nebo o tom, že některé ceny či skicovné neudělí. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

9. ROZHODNUTÍ O VÝBĚRU NÁVRHU, UKONČENÍ SOUTĚŽE, ZRUŠENÍ SOUTĚŽE, PROTOKOL

9.1. Rozhodnutí o výběru soutěžního návrhu

Zadavatel je při výběru nejhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru nejhodnějších návrhů do 30 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr nejhodnějšího návrhu na webových stránkách <https://residential.skanska.cz/soutez-artcukrovar> a pomocí kontaktní e-mailové adresy všem účastníkům soutěže do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.

9.2. Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

9.3. Ukončení soutěže, zrušení soutěže

Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na rozhodčí řízení u stavovského soudu ČKA dle § 13 odst. 2) Soutěžního řádu, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu na rozhodčí řízení Stavovský soud ČKA vydá rozhodčí nález.

Zadavatel má právo soutěž zrušit. Zrušení oznámí na webových stránkách <https://residential.skanska.cz/soutez-artcukrovar> a v průběhu 2. fáze také prostřednictvím e-mailové adresy vyzvaným účastníkům. V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodné ve výši maximálně 30 000 Kč,- Kč. Celková částka na všechny odškodné je stanovena na 300 000 Kč,-.

9.4. Proplacení cen a odměn

Ceny a skicovné budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od uplynutí lhůty pro podání námitek dle § 13 odst. 1 Soutěžního řádu nebo do 65 dnů od rozhodnutí o námitce, byla-li podána

9.5. Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

9.6. Protokol o průběhu soutěže

Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zápis, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se zasedání účastnili.

Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména:

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení soutěžních podmínek a zadání;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g) písemné zhodnocení všech oceněných návrhů;
- h) rozhodnutí poroty o výběru návrhů pro druhou fázi soutěže, ev. upřesnění podmínek pro druhou fázi soutěže;
- i) Informaci o otevření obálek „Autor“ a jména účastníků přiřazená k číslům návrhů;
- j) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- k) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ

Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži v souladu § 13 Soutěžního řádu. Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podáván, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu České komory architektů.

11. AUTORSKÁ PRÁVA

Zadavatel prohlašuje, že návrhy vzešlé ze soutěže se považují za autorská díla ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Bez předchozího písemného souhlasu zadavatele soutěže autoři nemohou tyto své návrhy a výstupy publikovat nebo použít pro jiné účely, než je účast v soutěži. Udělení souhlasu publikovat návrhy zadavatel bez vážných důvodů neodepře. Za závažný důvod je považováno zejména zveřejnění soutěžního návrhu před ukončením soutěže a před oficiálním zveřejněním výsledků soutěže zadavatelem.

Přihlášením se do soutěže uděluje účastník soutěže zadavateli bezúplatně výhradní licenci (dále jen licence) k užití díla pro účely provedení soutěže a k propagaci a projednání jejích výsledků, a to:

- a) pořádit částečné nebo úplné kopie nebo reprodukce soutěžních návrhů účastníka za účelem propagace soutěže a prezentace jejích výsledků;

- b) rozhodnout o způsobu a podmínkách případného zveřejnění nebo veřejné reprodukce nebo distribuce soutěžních návrhů účastníka;
- c) zveřejnit nebo veřejně reprodukovat nebo distribuovat soutěžní návrhy účastníka nebo jejich části.

Místo, datum a podpis zmocněného zástupce zadavatele:

Okamžikem převzetí fyzických částí soutěžního návrhu se zadavatel stává vlastníkem těchto materiálů.

Účastník je povinen prokázat zadavateli své řádné oprávnění udělit zadavateli licenci. Oprávnění musí být prokázáno společně s odevzdáním soutěžního návrhu:

- d) podepsaným čestným prohlášením účastníka potvrzujícím, že účastník je autorem jím odevzdaných výstupů (viz vzor V03 Čestné prohlášení o autorství) , nebo
- e) podepsanou licenční smlouvou uzavřenou mezi autorem (autory) a účastníkem soutěže, jejímž předmětem bude mj. udělení licence účastníkovi k užití takových výstupů za účelem účasti v soutěži a k udělení licence.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než jaké jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

12. OSTATNÍ PODMÍNKY

12.1. Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce.

12.2. Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

12.3. Klausule o akceptování podmínek soutěže

- a) Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.
- b) Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.