ARCHORA

HARMONOGRAM

2. ROČNÍK KONFERENCIE

12. - 13. 11. 2026
Košice Tabačka Kulturfabrik

Odbornú konferenciu ARCHŌRA 2.0. (12. - 13. 11. 2026) organizuje občianske združenie ebura turo, Katedra teórie a dejín umenia VŠVU v Bratislave a Katedra architektúry FU TUKE v Košiciach. Na príprave aktuálneho ročníka, ktorý sa uskutoční v Košiciach, sa podieľala aj Katedra architektúry VŠVU v Bratislave a Katedra architektury FUA TUL v Liberci. ARCHŌRU 2.0. finančne podporili Fond na podporu umenia (hlavný partner konferenčnej časti) a Nadácia Tatra banky (hlavný partner explorácií).

Zámerom projektu je vedecko-výskumná reflexia súčasného architektonického myslenia na Slovensku a v stredoeurópskom kontexte v štyroch oblastí: teória architektúry, architektonické vzdelávanie, architektonická tvorba a kontext architektúry v rámci umenia a kultúry.

ARCHŌRA vznikla ako iniciatíva smerujúca k vytvoreniu medzigeneračnej odbornej periodickej platformy, ktorá prepája jednotlivé katedry a fakulty zamerané na architektonickú tvorbu a jej reflexiu a zároveň prepája akademické prostredie a prax.

Do open callu sa mohlo zapojiť študentstvo I., II. a III. stupňa vysokoškolského štúdia a ľudia profesionálne pôsobiaci na vysokých školách, v architektonických ateliéroch, vo výskumných inštitúciách či umelkyne a umelci rôznych médií, ktorých tvorba sa vzťahuje k architektúre, či už jednotlivo alebo ako autorský kolektív.

9:15 – 9:30 **ÚVOD**

POSTAVENIE ARCHITEKTÚRY VNÚTRI KULTÚRY A MEDZI UMENIAMI

9:30 – 9:50 **MICHAL ŽÁK**
Pôstne plátna a iné intervencie

9:50 – 10:10 **ADAM GAJDOŠ**
Dobrý večer, vážení diváci. Televízna relácia Ateliér ako zdroj architektonickej kritiky

10:10 – 10:30 **MIROSLAVA SCHILLER MAURERY**
Jurkovič a problém ornamentu

10:30 – 10:50 **MONIKA KICOVÁ**
Politický pamätník ako spolukomponent socialistickej mestskej štruktúry

10:50 – 11:10 **PANELOVÁ DISKUSIA**

11:10 - 11:20 PAUZA

11:20 – 12:10 **SPOLKA** **KEYNOTE 1**
Ako zachrániť svet za 4 semestre: Vzdelávanie ako priestor pre spoločenské zmeny

12:10 – 12:30 **DISKUSIA**

12:30 - 13:30 OBED

REFLEXIE TEÓRIE ARCHITEKÚRY

13:30 – 14:20 **JANA TICHÁ** **KEYNOTE 2**
Mohou manifesty zachránit architekturu?

14:20 – 14:40 **DISKUSIA**

14:40 – 14:50 PAUZA

14:50 – 15:10 **JIŘÍ TOUREK**
Pérez-Gómez a Norberg-Schulz k tématu bydlení v kontextu současné filosofie

15:10 – 15:30 **PATRIK M. BERINŠTER**
Znaky, Priestory, Významy

15:30 – 15:50 **MÁRIA HALAGARDOVÁ**
Laboratórium ideálneho priemyselného mesta: urbanizmus mesta Svit

15:50 – 16:10 **ALEXANDRA SCIRANKOVÁ**
Študentka, kreslička, architektka? Začiatky žien v architektonickom vzdelávaní na Slovensku

16:10 – 16:30 **PANELOVÁ DISKUSIA**

16:30 - 17:30 PAUZA

EXPLORÁCIE

POSTAVENIE ARCHITEKTÚRY VNÚTRI KULTÚRY A MEDZI UMENIAMI

17:30 - 19:30 **JAKUB TÓTH**
Od diela k priestoru

PROBLÉMY A VÍZIE ARCHITEKTONICKÉHO VZDELÁVANIA

17:30 - 19:30 **KATEŘINA KREBSOVÁ**
Na ruinách neoliberalismu

PROJEKTY A PROGRAMY ARCHITEKTÚRY

17:30 - 19:30 **ADAM VARGA, DANIEL SVITÁK**
Ctrl + robots + paint

SPRIEVODNÁ VÝSTAVA

PROJEKTY A PROGRAMY ARCHITEKTÚRY

9:30 - 17:00 **LUKÁŠ MRÁZ**
Permutované Lido: krajina po antropocéne?

PROBLÉMY A VÍZIE ARCHITEKTONICKÉHO VZDELÁVANIA

9:00 – 9:20 **ADÉLA ŠOBOROVÁ**
Svobodné vzdělávání v ateliérové výuce: mezi kritickou teorií a vlastním prožíváním

9:20 – 9:40 **DANIELA SABOVÁ, JAN KONÍČEK**
Interdisciplinárny edukačný model prvého semestra pre architektov a umelcov

9:40 – 10:00 **JURAJ BLAŠKO**
Od znaku k priestoru: Interdisciplinárne prístupy k výučbe priestorového myslenia

10:00 – 10:20 **KRISTÝNA SMRŽOVÁ**
Za hranicí návrhu: design-build v architektonickém vzdělávání

10:20 - 10:40 **ZUZANA PASTIRČÁK DUCHOVÁ**
Tri pohľady na mesto: architektúra medzi priestorom, spoločnosťou a každodennosťou

10:40 – 11:00 **PANELOVÁ DISKUSIA**

11:00 - 11:10 PAUZA

11:10 – 12:00 **MARTIN UHRÍK** **KEYNOTE 3**
Agenti, študenti a my: Od promptu k choreografii tvorivého procesu: autorstvo a kritická spolupráca s AI v architektonickom vzdelávaní

12:00 – 12:20 **DISKUSIA**

12:20 - 13:20 OBED

PROJEKTY A PROGRAMY ARCHITEKÚRY

13:20 – 13:40 **ADAM VARGA**
Bioperformatívna architektúra

13:40 – 14:00 **JAKUB LACHO**
Interpretácia architektúry vo vzťahu k vlastnej stratégii navrhovania

14:00 – 14:20 **PAULÍNA ZÁVACKÁ**
Zbieranie krajiny

14:20 – 14:40 **SÁRA MÁRIA SEIDLOVÁ**
Architektonické ocenenia: kritický nástroj tvorby

14:40 – 15:00 **JÁN PERNECKÝ**
Výpočtové navrhovanie ako konvenčná metóda v dobe AI

15:00 – 15:20 **PANELOVÁ DISKUSIA**

15:20 - 15:30 PAUZA

15:30 – 17:10 **OKRÚHLY STÔL**

SPOLUPRACUJÚCE ORGANIZÁCIE A INŠTITÚCIE

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

Katedra teórie a dejín umenia
Katedra architektonickej tvorby
www.vsvu.sk

Katedra architektúry FU TUKE
https://fu.tuke.sk/wps/portal/fu

ebura turo

občianske združenie ebura turo
www.eburaturo.eu

FUA TUL

Fakulta umění a architektury TUL
https://fua.tul.cz/

HLAVNÍ PARTNERI KONFERENCIE

TB NADÁCIA TATRA BANKY

Explorácie finančne podporila Nadácia Tatra banky
www.nadaciatatrabanky.sk

fond na podporu umenia

Konferenčnú časť z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.
https://www.fpu.sk/sk/